



**FESTIVAL OFF EN SALLE
DES THEATRES DE MARIONNETTES
Samedi 16 / Dimanche 24 septembre 2023**

LETTRE AUX COMPAGNIES

Madame, Monsieur,

Vous avez sollicité la MCL Ma Bohème afin de participer au Festival Off en Salle 2023. Nous vous invitons **à lire attentivement** ce courrier afin d'engager nos échanges sur les meilleures bases possibles et éviter les malentendus.

Nous sommes conscients des conditions difficiles dans lesquelles nous accueillons vos compagnies. Pour cette raison, l'objectif de ce courrier est de vous fournir les éléments utiles à la poursuite de notre dialogue en toute connaissance de cause.

Sachez que nous cherchons des moyens complémentaires pour participer aux frais que vous devrez assumer. Pour exemple, nous avons pu reverser la (modeste) somme de 250 euros à chaque compagnie présente en 2021. Malheureusement, il n'y a aucune assurance sur l'obtention ou pas des financements pour 2023. Nous menons également une réflexion pour instaurer ou pas en 2023, une billetterie payante pour l'accès aux spectacles (en salle). La somme demandée serait modeste mais permettrait de compléter les éventuelles subventions et assurer non pas une cession mais une participation aux frais engagés par vos compagnies. **Tout cela reste incertain** et nous reviendrons vers vous dès que des décisions seront possibles.

Il nous semble également indispensable de rappeler les principes qui nous animent et le fonctionnement du Off en Salle dès ce premier contact.

Le Festival Off en Salle est organisé par la MCL Ma Bohème, en partenariat avec les trois Centres Sociaux de Charleville-Mézières que sont le Centre Social Manchester, Social Animation Ronde Couture, le Centre Socio Culturel André Dhôtel mais aussi en collaboration avec la ville de Charleville-Mézières, le In du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes et la librairie Plume et Bulle.

L'engagement de la MCL Ma Bohème repose sur la conviction de l'indispensable apport des œuvres et des artistes aux valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité. Nous avons besoin de culture et d'humanité pour rêver et inventer un avenir commun. Les arts de la marionnette que vous défendez ont toute leur place dans ce monde à construire et c'est pourquoi nous voulons vous assurer de la volonté de la MCL et des autres structures de mettre nos envies et notre énergie au service de vos compagnies.

Le Festival Off en Salle a pour objectif de permettre au plus grand nombre de compagnies, non retenues dans le Festival In, de présenter leur spectacle, sous réserve d'accepter les conditions proposées. Nous veillons à encourager **prioritairement** la présence de compagnies qui n'ont pas encore eu la possibilité de jouer dans le Off en Salle.

Les compagnies **jouent gratuitement**. En aucun cas, nous ne pouvons être considérés comme employeur. Il ne vous sera versé ni cachet, ni indemnité de déplacement, ni défraiement. Seul, le déjeuner ou diner est offert le jour des représentations. Une participation forfaitaire aux frais sera possible comme évoqué précédemment, si nous obtenons les subventions sollicitées et si la billetterie payante se met en place.

Les droits SACD (et/ou SACEM) sont pris en charge par la MCL.

Les salles sont gracieusement mises à votre disposition.

Les compagnies doivent être **strictement autonomes** (son, lumière, décors, transport, hébergement, ...).

La décision définitive de vous accueillir dans le Off en Salle intervient à partir de votre accord écrit sur l'acceptation des conditions, du retour des éléments administratifs, du respect des conditions techniques (**autonomie**), du dossier de présentation, des supports de communication (photographies au minimum).

A partir de votre acceptation, **une première programmation** d'un minimum de deux représentations vous sera proposée dans un des lieux MCL du centre-ville. Cet engagement réciproque est avant tout d'ordre moral.

Une contractualisation de nos relations sous la forme d'un contrat de cession du droit d'exploitation d'un spectacle à titre gracieux sera signée entre votre compagnie et la MCL Ma Bohème. Il concernera **uniquement** votre présence dans les espaces ci-après, gérés directement par la MCL.

- Salle Le Bateau Ivre 21 rue d'Aubilly 08 000 Charleville-Mézières
- Salle Chevalet Féérique, 21 rue d'Aubilly 08 000 Charleville-Mézières
- Salle Clartés Impassibles, 21 rue d'Aubilly 08 000 Charleville-Mézières
- Parking MCL, 21 rue d'Aubilly 08 000 Charleville-Mézières
- Auditorium du Conservatoire Ardenne Métropole, 10 rue Mme de Sévigné 08 000 Charleville-Mézières

Dans un second temps, si vous le souhaitez et selon les modalités propres aux trois structures sociales déjà citées, d'autres possibilités de représentations aux mêmes conditions, vous seront proposées. Avec votre accord, nous ferons suivre directement vos dossiers. Les **structures partenaires sont autonomes dans leur choix et leur mode de contractualisation** avec vous.

Nous assurons la promotion de votre spectacle (programmation, fiches de présentation, ...) vers le Tout Public et les professionnels :

- Sur la base d'un programme papier. Depuis 2021, réalisation d'un programme unique du Off en Salle et du Off de Rue qu'organise la ville de Charleville-Mézières.
- Sur le site dédié www.off-marionnette.com créé en collaboration avec la ville de Charleville-Mézières et la librairie associative Plume et Bulle.
- Sur l'application FMTM.
- Grâce au croisement des fichiers, des supports, des contacts du réseau de partenaires engagés à nos côtés.
- Avec la possibilité de concourir (après sélection sur dossier) au « Coup de Cœur du Off en Salle – Prix du Jury » qui offre à la compagnie lauréate à un accompagnement et une invitation soit à Temp D'M (J-365) ou au In 2025.
- Avec la possibilité de participer (vote du public) au « Coup de Cœur du Off en Salle – Prix du Public » ouvert à toutes les compagnies du Off en Salle.

Nous restons à votre écoute.

Pour le Off en Salle

Laurent Biston / Coordination Off en Salle

et Directeur MCL Ma Bohème

mcl.direction@orange.fr

www.off-marionnette.com

03.24.33.89.45. / 06.81.88.16.70.





XXIIème FESTIVAL - OFF EN SALLE - DES THEATRES DE MARIONNETTES

Du 16 au 24 SEPTEMBRE 2023



Postuler au Off en Salle 2023 – Mode d'emploi

Madame, Monsieur,

Vous souhaitez participer au Festival Off en Salle 2023 et je remercie de votre intérêt.

Nous donnons priorité aux compagnies qui ne sont jamais venues dans le Off en Salle. Ensuite seulement, aux compagnies déjà invitées. Sauf situation ou circonstances exceptionnelles, une équipe présente en 2021 ne pourra être programmée que sur la base d'un nouveau spectacle en 2023.

Afin de poser un cadre que nous espérons le plus clair et complet possible sur :

- l'organisation de la MCL et de ses partenaires,
- les conditions d'accueil,
- les engagements que nous pouvons prendre,
- les incertitudes qui se présentent à nous,

je vous invite à **suivre les étapes** qui doivent nous amener (ou pas) à votre accueil en septembre 2023.

➤ Etape 1

Je vous propose de **lire attentivement** le courrier disponible dans l'espace pro du site www.off-marionnette.com « Lettre aux compagnies ».

➤ Etape 2

Je vous demande de m'adresser un simple courriel de candidature. Inutile d'envoyer d'autres éléments lors de ce premier contact.

➤ Etape 3

A la suite de votre mail, je vous adresserai de façon plus officielle, la « Lettre aux compagnies » que vous devrez me renvoyer avec un « **accusé de lecture** ».

➤ Etape 4

Au retour de votre « accusé de lecture », je vous ferai parvenir deux fiches intitulées « Média et Public » et « Technique » à me retourner avec les documents de présentation souhaités (inutile donc de les envoyer avant).

.../...

➤ **Etape 5**

C'est à partir de ces fiches et des éléments que vous aurez joints, voir un contact téléphonique que je vous ferai (ou pas) une proposition de programmation dans le dans un des lieux du Off en Salle que la MCL gère directement comme indiqué dans le « Courrier aux compagnies ».

➤ **Etape 6**

Si l'étape 5 aboutit à une issue favorable et avec votre accord, je transfère vos dossiers aux autres partenaires du Off en Salle qui assument directement leur programmation. Les responsables des autres salles reprennent (ou pas) contact avec vous. Comme pour la MCL, vous êtes libre ou non d'accepter de jouer (ou pas) dans ces lieux.

Le processus d'élaboration de la programmation demande un peu de rigueur, il prend du temps et demande de la patience. Merci de votre compréhension.

Restant à votre disposition

Bien cordialement

Pour le Off en Salle

Laurent Biston / Coordination Off en Salle

et Directeur MCL Ma Bohème

mcl.direction@orange.fr

www.off-marionnette.com

03.24.33.89.45. / 06.81.88.16.70.

